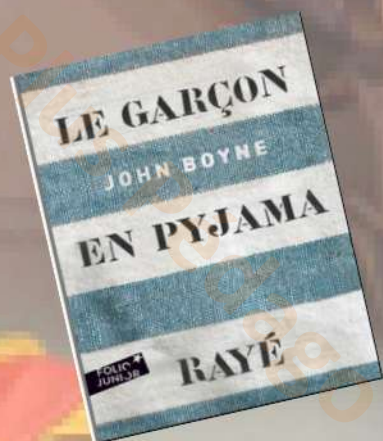


Le garçon en pyjama rayé

John Boyne

Carnet de lecture pour
construire du sens



Nom : _____

Date : _____



Construire du sens

Carnet de lecture et de réflexion

Pour discuter d'un roman, il faut apprendre à le lire avec attention. Il ne s'agit pas seulement de suivre une histoire. Il s'agit d'en comprendre le sens, de ressentir ce que vivent les personnages et de se poser les bonnes questions.

Avec ce carnet, tu vas accompagner ta lecture du roman *Le garçon en pyjama rayé* de John Boyne et construire progressivement ta compréhension de l'œuvre. Le roman est divisé en cinq blocs qui suivent la progression du récit, l'évolution de Bruno et la montée de la tension.

Les activités te permettront de garder des traces de ta lecture, d'exprimer ton point de vue, de réfléchir aux personnages et aux événements et de formuler tes propres questionnements. Tes réponses pourront également servir de point de départ aux échanges et aux cercles de lecture en classe.

Ton rôle : lire avec attention, réfléchir, noter, partager.

Objectif : construire une compréhension plus profonde du roman, en mettant en lumière l'horreur de la Shoah et de la barbarie nazie, vues à travers le prisme de l'innocence enfantine.

Échéancier de lecture

Étapes et lectures	Travail à compléter	Date limite	Validation
Étape 0 : Le paratexte <i>Avant la lecture</i>	* Étude du paratexte. * Formuler des hypothèses.	___ / ___	☐
Étape 1 : Berlin et le déracinement <i>Lecture des chapitres 1 à 4</i>	* Résumer le bloc de lecture. * Compléter les activités du bloc. * Noter ses observations et ses réflexions sur le roman.	___ / ___	☐
Étape 2 : Arrivée à Hoche-vite <i>Lecture des chapitres 5 à 9</i>	* Résumer le bloc de lecture. * Compléter les activités du bloc. * Noter ses observations et ses réflexions sur le roman.	___ / ___	☐
Étape 3 : L'amitié avec Shmuel <i>Lecture des chapitres 10 à 13</i>	* Résumer le bloc de lecture. * Compléter les activités du bloc. * Noter ses observations et ses réflexions sur le roman.	___ / ___	☐
Étape 4 : Tensions et ignorance <i>Lecture des chapitres 14 à 18</i>	* Résumer le bloc de lecture. * Compléter les activités du bloc. * Noter ses observations et ses réflexions sur le roman.	___ / ___	☐
Étape 5 : Dénouement tragique <i>Lecture des chapitres 19 et 20</i>	* Résumer le bloc de lecture. * Compléter les activités du bloc. * Noter ses observations et ses réflexions sur le roman.	___ / ___	☐
Étape 6 : Le bilan	* Faire son bilan de lecture.	___ / ___	☐

Bloc 1 – Chapitres 1 à 4 – Berlin et le déracinement

Contenus clés :

- Présentation de Bruno et de sa famille ;
- La vie à Berlin ;
- Le départ imposé vers « Hoche-Vite » ;
- Incompréhension et insouciance de Bruno.

Objectif de lecture : comprendre comment Bruno perçoit le changement et ce que cela révèle de son caractère.

À observer dans ce bloc : Que ressent Bruno face au départ ?
Quels indices montrent qu'il ne comprend pas vraiment la situation ?

1. Résumé du bloc

Résume, en 4 ou 5 lignes, les pages que tu as lues. N'inclus que les éléments essentiels de l'histoire.

2. Un personnage

Choisis un personnage qui t'a marqué. Explique ce que tu penses de lui ou ce que tu ressens face à son attitude.

3. Un passage marquant

Choisis une phrase ou un passage qui t'a touché(e), surpris(e) ou fait réfléchir. Copie-la et explique pourquoi tu l'as choisie.

Citation : _____

Explique ce choix : _____





Retrouvez l'intégralité de cette
ressource sur mon site
ebookine.ca

Et bien d'autres activités
pédagogiques encore!

ebookine.ca/librairie



lepetitpluspedago@gmail.com

