NOM : _____

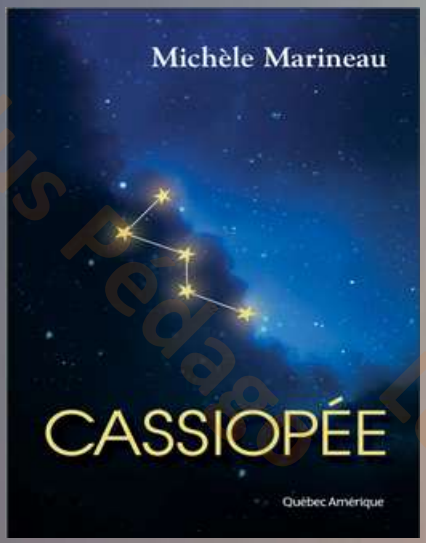
DATE : _____

WIKI-CASSIOPÉE

Une page wiki à compléter

L'ÉTÉ POLONAIS

de Michèle Marineau



Le Petit Plus Pédago

Votre mission : devenir contributeur d'un Wiki littéraire

Au fil de votre lecture du roman *Cassiopée*, de Michèle Marineau, vous découvrirez une adolescente en quête d'identité, dont les rencontres et les expériences transformeront peu à peu sa vision d'elle-même et du monde.

Votre mission consiste à compléter une page Wiki consacrée à Cassiopée, comme si vous participiez à la rédaction d'une encyclopédie littéraire. Vous devrez recueillir des informations sur le personnage, analyser ses relations, suivre son évolution psychologique et appuyer vos observations sur des éléments du récit.

Votre travail se déroulera en deux parties :

Première partie – L'été polonais : vous construirez progressivement votre Wiki en réalisant les différentes activités proposées.

Deuxième partie – L'été des baleines et L'été de Constance : vous poursuivrez votre lecture de manière autonome. Un test de lecture permettra ensuite de vérifier votre compréhension de cette partie du roman.

Revenons au Wiki…

Vous avez été désigné comme contributeur principal d'une page Wiki consacrée à Cassiopée. Cette page est encore incomplète et c'est à vous de l'enrichir au fil de votre lecture.

Pour mener à bien votre mission, vous devrez recueillir des informations, sélectionner les éléments importants du récit et rédiger des analyses claires et justifiées. Chaque rubrique vous permettra de mieux comprendre le personnage et son évolution.

Un échéancier vous indique les chapitres à lire, les sections du Wiki à compléter et les dates limites à respecter. Consultez-le régulièrement pour organiser votre travail et progresser à votre rythme.

Votre rôle : ne vous contentez pas de résumer les évènements. Comme tout bon contributeur, vous devez distinguer les faits du récit de vos interprétations et appuyer vos analyses sur des éléments précis du roman.

À vous maintenant de donner vie à cette page Wiki !

Échéancier de lecture

Étapes et lectures	Travail à compléter	Date limite	Validation
Étape 0 : Le paratexte *Avant la lecture*	* Découvrir le roman, le fonctionnement du Wiki et les consignes de la mission.	___/___	▢
Étape 1 : Découvrir Cassiopée *Lecture des chapitres 1 à 7*	* Compléter les paramètres de la narration (partie gauche, p. 3) et le portrait initial (p. 4).	___/___	▢
Étape 2 : La fugue à New York *Lecture des chapitres 8 à 10*	* Commencer le parcours biographique (p. 4). * Rédiger la lettre imaginaire à sa mère.	___/___	▢
Étape 3 : Un été chez les Kupczynski *Lecture des chapitres 11 à 13*	* Poursuivre le parcours biographique. * Compléter les informations sur les relations familiales, amicales et amoureuses (p. 5-6).	___/___	▢
Étape 4 : La transformation de Cassiopée *Lecture des chapitres 14 à 16*	* Terminer les relations (p.5-6). * Analyser les deux tournants importants du parcours de Cassiopée. * Choisir l'extrait notable.	___/___	▢
Étape 5 : Finaliser le wiki *Après la lecture*	* Compléter le portrait final, (p. 3-4). * Rédiger l'appréciation personnelle. * Rédiger le résumé de l'intrigue. * Relire l'ensemble.	___/___	▢

Page : Cassiopée (L'été polonais)

Cet article est en cours de rédaction.

SOMMAIRE

1. Paramètres de la narration
2. Aperçu de l'œuvre
3. Parcours biographique de Cassiopée
4. Les relations de Cassiopée
5. Les tournants du parcours de Cassiopée
6. Extrait notable
7. Réception de l'œuvre et perspective du lecteur
8. Résumé de l'intrigue

Source primaire 1.1 : Correspondance privée (New York)



Portrait de Cassiopée (Réalisez un portrait de Cassiopée en vous appuyant sur les indications physiques données dans le roman.)

1. Paramètres de la narration

Avant de rédiger le contenu, précisez les métadonnées de l'œuvre :

Qui raconte l'histoire ?

- ☐ Cassiopée (narrateur personnage)
- ☐ Un narrateur extérieur à l'histoire
- ☐ Autre : _____

À quelle personne le récit est-il principalement écrit ?

- ☐ 1re personne (« je »)
- ☐ 3e personne (« il/elle »)

Nom complet	
Surnom	
Âge	
Domicile	
Parents	
Fratrie	
Autres membres de la famille	
Amis	

2. Aperçu de l'œuvre

Section : Le portrait initial de Cassiopée
Au début du roman, Cassiopée ne semble pas très bien dans sa peau. À partir des premiers chapitres, expliquez comment elle se perçoit et ce qu'elle ressent face à sa situation personnelle et familiale. Appuyez-vous sur des éléments précis du récit.

Amours	
Activités	

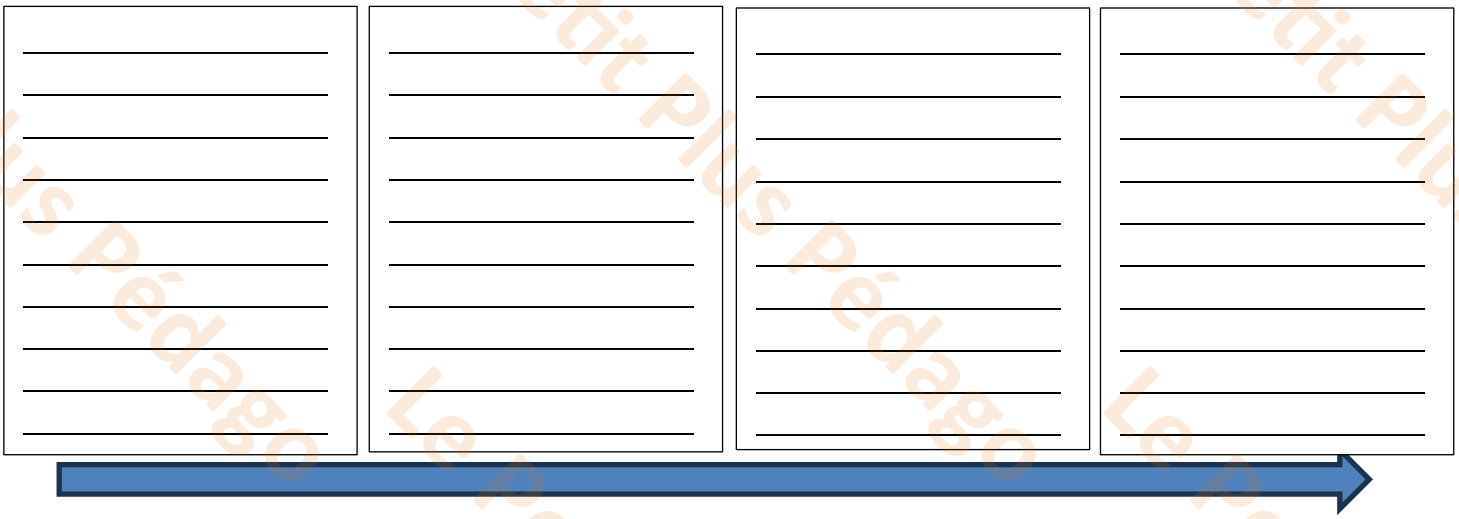
Description du sujet

Mots clés : caractéristiques physiques et traits de caractère (pas de phrases).

3. Parcours biographique de Cassiopée

Sélectionnez **quatre évènements marquants** du parcours de Cassiopée ; ce sont des évènements importants pour le déroulement de l'histoire ou le parcours personnel de Cassiopée. Présentez-les dans l'ordre chronologique, en précisant pour chacun :

- ce qui se passe ;
- le lieu où se déroule l'évènement ;
- les personnages concernés.



©Le Petit Pédago



Retrouvez l'intégralité de cette ressource sur mon site ebookine.ca

Et bien d'autres activités pédagogiques encore!

ebookine.ca/librairie

LE PETIT + PÉDAGO
lepetitpluspedago@gmail.com





Retrouvez l'intégralité de cette ressource sur mon site ebookine.ca

Et bien d'autres activités pédagogiques encore!

ebookine.ca/librairie

LE PETIT + PÉDAGO
lepetitpluspedago@gmail.com

