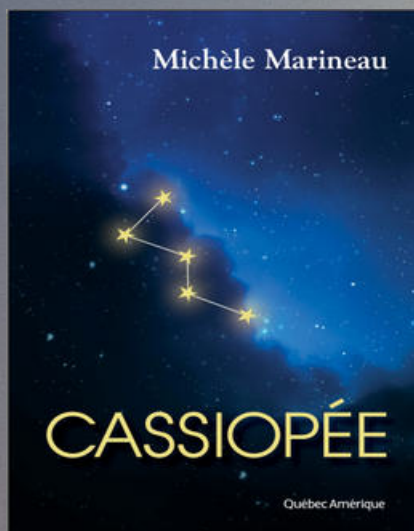


NOM : _____

DATE : _____

WIKI-CASSIOPÉE : UNE PAGE WIKI DE L'ÉTÉ POLONAIS



Mot de la créatrice

Chères enseignantes et chers enseignants,

Ce parcours de lecture se présente sous la forme d'une page Wiki consacrée au roman *Cassiopée, L'été polonais*, de Michèle Marineau. Il permet de développer la compréhension de l'œuvre, l'analyse psychologique des personnages ainsi que la création littéraire.

En réalisant sa mission, l'élève adopte le rôle de « contributeur principal » et exploite des « sources primaires » (lettre) ainsi que des « documents d'archives » (poème) afin de construire un contenu riche, structuré et pertinent.

Malgré le soin apporté à la préparation de ce travail, il est possible que des erreurs ou des coquilles se soient glissées dans le texte. Si vous en repérez, je vous serais reconnaissante de bien vouloir me les signaler, afin de pouvoir améliorer cette ressource. Notez que celle-ci a été élaborée avec le soutien de l'intelligence artificielle, utilisée comme outil d'accompagnement.

Enfin, je tiens à rappeler que ce livret est protégé par le droit d'auteur. Il est destiné à un usage exclusif dans le cadre de votre enseignement, pour votre utilisation en classe avec vos élèves. Il ne peut être modifié, distribué ni revendu sous quelque forme que ce soit.

Je vous remercie d'avance pour votre compréhension et votre collaboration, et vous souhaite de riches moments d'enseignement avec ce travail.



lepetitpluspedago@gmail.com



Cet article est en cours de rédaction. Vous avez été désigné comme contributeur principal.

SOMMAIRE

1. Paramètres de la narration
2. Aperçu de l'œuvre
3. Fiche biographique et portrait
4. Relations sociales et structure familiale
5. Vie privée
6. Arcs narratifs et développement
7. Paroles et extraits notables
8. Réception de l'œuvre et perspective du lecteur
9. Motifs et thématiques transversales

Source primaire 1.1 : Correspondance privée (New York)

Annexe culturelle : Manuscrit de bord (Vol New York-Montréal)



Portrait de Cassiopée

1. Paramètres de la narration

Avant de rédiger le contenu, précisez les métadonnées de l'œuvre :

a. Qui raconte l'histoire ?

- ☐ Cassiopée (narrateur personnage)
- ☐ Un narrateur extérieur à l'histoire
- ☐ Autre : _____

b. À quelle personne le récit est-il principalement écrit ?

- ☐ 1^{re} personne (« je »)
- ☐ 3^e personne (« il/elle »)

Nom
complet

Surnom

Âge

Domicile

Parents

Fratrie





Retrouvez l'intégralité de
cette ressource sur mon
site

ebookine.ca/librairie

Et bien d'autres activités
pédagogiques!

ebookine.ca/librairie



lepetitpluspedago@gmail.com